

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 005

Código Nacional

Hoja 1 PR 034

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	CL 1 C BIS 8 51	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 1 C BIS 8 51	3.4. Nomenclatura antigua	CL1 C 8 51
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	005	3.10. No. de predio	034
3.11. CHIP	AAA0032UYJZ	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	62,8
Frente (ml)	5,1	Área ocupada (m2)	48,6
Fondo (ml)	11,3	Área libre (m2)	14,2

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	1A 8 7	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00287065
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	33531000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 460.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiaibogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiaibogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

N.A.

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**
**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

  		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>			<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	005
					Código Nacional	Hoja 2	PR	034	
<b>12. ORIGEN</b>									
12.1. Fecha	No documentado		12.2. Siglo	XIX					
12.3. Momento histórico	Finales		12.4. Periodo histórico	Republicano					
12.5. Diseñador (es)	No documentado		12.6. Constructor (es)	No documentado					
12.7. Fundador (es)	No documentado		12.8. Filiación	No documentado					
12.9. Influencia	No documentado		12.10. Uso original	Residencial					
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual	X								
Observaciones	N.A.								
	<b>PROPIETARIO</b>				<b>OCUPANTE</b>				
13.1. Nombre/ Razón social	Saul Villalba				Saul Villalba				
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía				Cédula de ciudadanía				
13.3. Número documento	2839285				2839285				
13.4. Dirección	No documentado				CL 1 C BIS 8 51				
13.5. Departamento	No documentado				Bogotá D.C.				
13.6. Municipio	No documentado				Bogotá				
13.7. Teléfono	No documentado				(571)2893263				
13.8. Correo electrónico	No documentado				No documentado				
<b>14. DESCRIPCIÓN</b>									
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 5.10 m y fondo de 11.26 m, logrando una proporción de 1 a 2 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 1 C Bis. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio posterior esquinero. Se accede a través de un zaguán lateral que entrega a la sala, anteriormente patio. En la crujía frontal se localiza, además del zaguán una alcoba, en la crujía lateral se ubican un baño bajo la escalera, un área de lavandera y la cocina, en la parte posterior se encuentra una alcoba más. La fachada consta de un cuerpo con vanos verticales, zócalo de pañete y pintura, cornisa de entepiso y remata en una cornisa bajo un alero de listones de madera. El 1° piso consta de 1 vano de acceso con portada en pañete y 1 vano de ventana con marco; el 2° piso cuenta con 2 vanos de puerta ventana con baranda a ras de muro, su ornamentación es similar a los vanos del primer piso. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo y cubierta a 2 aguas con estructura de madera, como se puede apreciar desde sus culatas. Los muros cuentan con revestimiento de pañete y pintura, su carpintería es metálica en puerta de acceso y de madera en ventanas de fachada y puertas interiores, cuenta con un cancel interior con calados en uno de los lados de la sala. Su escalera se conserva en madera.</p>									
<b>15. OBSERVACIONES</b>									
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>									
<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>									
									
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble									
<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>									
<p>Inmueble construido a finales del siglo XIX, correspondiente al periodo republicano. Mantiene su uso original residencial. Su propietario actual es Saúl Villalba. No se conocen datos de su diseñador o constructor. Según análisis de fotografías aéreas históricas, el predio era ocupado por un volumen con patio lateral y patio posterior, aunque actualmente se conserva esta construcción, su patio lateral hoy cuenta con un entepiso en madera y funciona como sala, lo que altera la tipología original del inmueble. En la fachada se evidencian igualmente alteraciones, las cuales consisten en cambios en las proporciones de sus vanos. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.</p>									
				Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación		Hoja 2		
				Fecha: 2018					
				Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble	003202005034		de 5		
				Fecha: 2018					

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

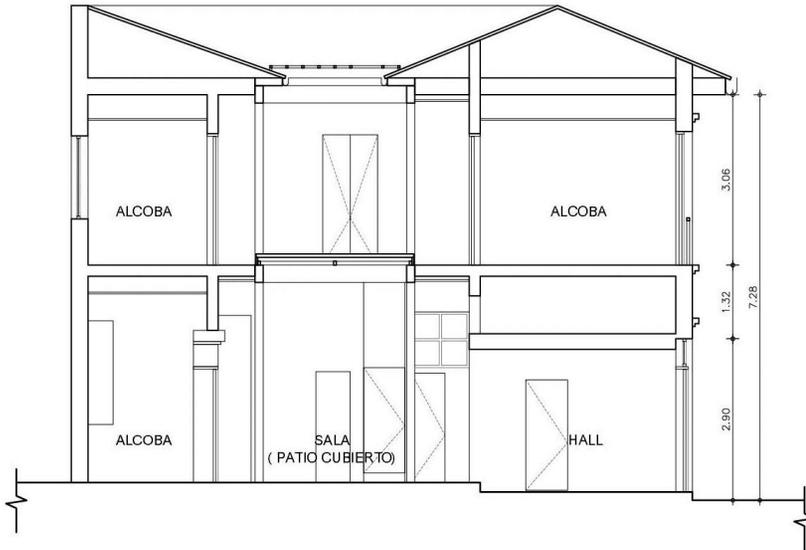
Fecha: 2018

Código de identificación

003202005034

Hoja 3

de 5

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**

**Fachada Norte**
**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** El inmueble fue construido a finales del siglo XIX, correspondiente al periodo republicano; aunque no conserva su tipología original, si es fácil la lectura de esta ya que sus modificaciones son evidentes. Su sistema constructivo de muros de carga, y cubierta con estructura de madera y teja de barro, son representación de las técnicas constructivas y materiales empleados en la época. Fue uno de los pocos inmuebles de dos pisos que se construyó en la manzana y que actualmente se se conserva.

**Valor estético:** el inmueble es representativo del periodo republicano y de la consolidación urbana de la época por ser un testimonio del trazado urbano del barrio las Cruces. Hace parte de un perfil urbano homogéneo, formado por viviendas de máximo dos pisos con vanos de similares proporciones, siendo uno de los perfiles del centro que mejor rememora su imagen histórica. Dentro del perfil es una de las pocas fachadas de dos pisos.

**Valor simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. Está vinculado con la construcción de vivienda unifamiliar para familias de clase media, la cual tuvo un auge en este momento histórico del desarrollo de la ciudad.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Conjunto del 14.5% edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implemento lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202005034	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 1 C BIS

18.2 ORIENTE



CARRERA 8

18.3 SUR



CALLE 1 B

DIAGONAL 1 A

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 9

23, OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003202005034
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		